

LICEO STATALE “JACOPONE DA TODI”

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2023/20224

DOCENTE: Luciana Arcangeli

DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE 2° SEZ BS

Scuola Secondaria di II Grado

Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO

Libri di testo:

- Storia dell'Arte: Pulvirenti "Artelogia" Versione arancione V.2 Dall'arte paleocristiana al Gotico, Zanichelli

- Disegno: S. Dellavecchia G.M.Dellavecchia "Smart Disegn e Art" A Costruzioni geometriche - proiezioni ortogonali- assonometria
Sei Editrice

DISEGNO

Tutti gli argomenti sono stati approfonditi attraverso esercitazioni grafiche specifiche.

Disegno geometrico

Proiezioni ortogonali di un rettangolo inclinato sul P.V.

Proiezioni ortogonali di un rettangolo parallelo al P.O.

Proiezione di un prisma a base triangolare

Proiezione di una piramide regolare a base quadrata inclinata di 45° rispetto alla linea di terra.

Proiezioni ortogonali di un gruppo di solidi

Proiezioni ortogonali di una chiesa a croce latina

Disegno a mano libera

Rappresentazione di elaborati ispirati alle opere d'arte in corso di studio (tecnica libera- ornato)

Riproduzione di un'opera d'arte del Tardo Impero

Riproduzione di un'opera d'arte del periodo romanico/gotico: rosone

Finestra gotica.

STORIA DELL'ARTE

Arte altomedievale

Arte paleocristiana: Catacombe e domus ecclesiae, I simboli cristiani, Edifici sacri, San Pietro, Mausoleo di Santa Costanza, i sarcofagi scolpiti, Fonti battesimali.

Arte bizantina

Battistero degli Ortodossi, Mausoleo di Galla Placidia, Mausoleo di Teodorico, Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, Basilica di San Vitale, Basilica di Santa Sofia

Arte islamica: La moschea, La grande Moschea di Cordoba, L'Alhambra di Granada.

Arte longobarda e carolingia

L'altare di Ratchis, Cappella di Aquisgrana, l'Altare di Vuolvinio, La miniatura.

Arte romanica

Romanico settentrionale: La chiesa romanica, Elementi architettonici, la Basilica di Sant'Ambrogio, La Cattedrale di San Geminiano, Il Battistero di Parma, la Deposizione, La Basilica di San Zeno a Verona, La Basilica di San Marco a Venezia.

Romanico centrale: Piazza dei Miracoli a Pisa, Il Battistero di Firenze, La Basilica di San Miniato al Monte, Cattedrale di San Ciriaco.

Romanico meridionale: Basilica di San Nicola a Bari, La Cattedrale di Trani, La Cattedrale di Monreale.

Romanico europeo in Spagna: Cattedrale de Santiago de Compostela.

Arte gotica

Gotico europeo: La chiesa gotica, La Cattedrale di Saint-Denis, la Cattedrale di Chartres, La vetrata, La cattedrale di Reims, Notre Dame di Parigi, La Sainte- Chapelle, L'Abbazia di Mont Saint -Michel.

Architettura gotica in Italia: L'Abbazia di San Galgano, Il Duomo di Siena, Il Duomo di Orvieto, La Basilica di Santa Croce, Il Duomo di Firenze, Basilica di San Francesco a Assisi, Castel del Monte.

Scultura gotica in Italia: La Fontana Maggiore di Perugia.

La pittura gotica in Italia: Le croci dipinte -Crocifisso di Cimabue a Santa Croce, Crocifisso di Giotto a Santa Maria Novella, L'affresco: Giotto e Le Storie di San Francesco ad Assisi
Gotico internazionale: Duomo di Milano.
Pittura: Gentile da Fabriano "Adorazione dei Magi" , Pisanello " San Giorgio e la principessa."

Todi, 11/06/2024

Il Docente

Prof.ssa Luciana Arcangeli